

# 軒情

二零一二年六月 第24期



靈糧堂劉梅軒中學

Ling Liang Church M H Lau Secondary School

地址：新界大埔公路（元洲仔段）雍宜路三號

電郵：school@llcmhlau.edu.hk 電話：2653 1234 傳真：2653 2111

網址：www.llcmhlau.edu.hk

靈糧堂劉梅軒中學  
宣傳出版組製作

顧問：潘慶輝校長

主編：殷培基老師

編輯：柯穎騫老師、馬艷蘭老師

提供資料：蔡康年老師、黎蘭芝老師、盧振忠老師、校務處

● 學界微型小說比賽  
中文科同學佳作賞

● 我們的親子科技日

● 英文科學生作品賞

● 生命影響生命

前中國女排 ● 馮坤專訪  
人生之武者 ● 李嘉專訪





# 校長的話

向更藍的明天奮進  
向更精彩的校園生活展望

又一學年快將完結。這一年，學校的活動著實多姿多采，同學的表現持續進步，在文藝、科技設計、體育運動和藝術四大方面均有傑出的表現。在此要為同學鼓掌，也要為老師的工作擊節表揚。

我們一直都為學生的表現感到鼓舞，從我們的科學周，看到同學們對科學和設計的濃厚興趣；從我們的微型小說課程及全港比賽，看到同學們對文藝創作的熱誠；從我們在體育運動的傑出表現，看到同學們為校爭光的決心；從我們同學的藝術作品，看到同他們的藝術天分。

今期《軒情》，刊載的不只是學校的各項計劃，更是我們學生的優異表現。計有中、英文科的同儕佳作，又有科學周、親子科技日的報道，而每一期《軒情》中的〈生命影響生命〉，都請來名人做專訪。這次我們請來中國女排前國手兼隊長——馮坤小姐，到校與同學座談分享及比賽交流，此外，我們也訪問了著名武術家——李嘉先生，跟我們分享一下武術如何影響人生。從訪問中，讓同學了解運動鍛鍊堅忍，磨練意志，在人生路上幫助極大。

響應文藝寫作，響應生命影響生命，我們尋求更多家長和同學的和應。今學年將盡，下學年將至，我們誠心盼望，我們的同學會有更進步的成果，邁向更藍的晴天。



潘慶輝校長  
2012年6月



## 親子科技日

黎蘭芝老師

四月二十一日(星期六),本校成為一眾未來科學家初探科學之地。當日有百多名高小學生及家長到校參加一年一度的「親子科技日」,當中不少同學還是第一次親手進行科學實驗。他們或觀察、或嘗試、或探究,就像小小科學家般。而同行的家長並非在旁督導、也非旁觀,而是一同參與,場面非常溫馨。

在活動室裏,參加者小心翼翼地拿著試管,觀察著不同的黑色墨水被分釋成多種色譜,又細心聆聽老師講解如何在生活上的應用。各人都充滿著科學家的好奇。

轉到操場,參加者嘗試混合不同的化學溶液,希望配出特別效果的肥皂液。嘗試、失敗、又嘗試,正是科學探究必經的歷程。最後能成功吹出很大很大的「超級肥皂泡」,大家都顯得雀躍萬分。

走到禮堂,各參加者按指示砌出一架一架木製滑翔機。然而,所製的飛機並非一式一樣。各人會用不同的方法改良飛機的部份,使其有最佳的飛行效果。禮堂內劃出了飛行區讓各參加者進行試飛和比賽。飛機就像載了製作者的科學家夢成功啟航。

當日除了為參加者帶來一天親子的科技活動外,更為我校同學提供了一個服務的平台。他們當上了活動的講解員或指導員。回答提問時,他們顯得自信;協助參加者時,他們又非常耐心。同學們的表現得到來賓的讚賞。



## 11-12年度科學周回顧 盧振忠老師

4月24至26日是本校一年一度的科學周。本年的主題是「食物科學」,除了一連三天透過早會講解相關課題,亦透過一連串的科学活動及實驗,讓同學瞭解與飲食相關的科學原理。當中物理科製作棉花糖及脆焦糖;化學科製作假蛋;生物科製作慕絲及釀酒。還有其他科學小玩意如製作薑汁撞奶、聲炮及魚洗等,當然少不了由Peter sir主持的「唔好比佢停」——學生可任意以一個硬物轉動,轉動時間最長為優勝。

這次活動同學參與人數眾多,經非正式統計,最多同時超過100人齊集禮堂,場面非常熱鬧。同學們不但投入參與遊戲,亦可品嚐自己所製作的食物;同時亦學會製作及處理食物的科學,大大提升他們學習科學的興趣及動機。



同學們與家長一同參與不同的科學實驗,親子活動中一起玩一起樂。



**Tang Yan Yee IA**

**Title: A girl who's looking for her dog**

I lost my dog at Taipo Market when I was buying vegetables. It was around 8.00 p.m. at that time during the day. That day I lost it was 24th December, 2012.

**Appearance and Personality**

My dog has a name tag and collar. Its fur is black and white. It was quite skinny and weighted about 11kg. If you look at you will see it has a long tail and feet as well. It is also quite friendly. If you see any dog which is really happy to see you; then there's a chance that the dog is Lucky. It's quite obedient. If you give it some food, the dog will listen and obey you passionately.

**Favourite food and hobbies**

My dog likes eating many and different foods, but mostly meat. So its favourite food are meat, organs, bones and even fish or mouse (Sometimes it helps me to catch mice, so I don't raise a cat). It likes helping me to play Frisbee, and go swimming. My dog is energetic, so if you throw something far away then it will immediately catch it straightaway without any delay. If you want my dog to catch it easily, then just throw a piece of meat into your house, and see what will happen.

Call 0911-0999 for more information about my dog.

**Kwong Man Yi 7S**

**Solutions for the government to solve the teenage drug problems**

Dear Editor,

I am writing to express my concern about the mounting figures of teenage drug offences and drug related crimes. It is reported that the percentage of teenagers being arrested in relation to drug offences in this year, have risen dramatically 13 percent in comparison with the last year. The number of severe drug crimes has also gone up 5 percent year by year. As the citizens of Hong Kong, we have no excuses to deviate from the responsibility, I would like to suggest some feasible solutions that our government should do to alleviate this problem.

The prevalence of teenage drug abuse was mainly due to a wide availability in the market and easy accessibility of drugs by youngsters. To eradicate the problem, the first thing that our government should do is to intensify police patrolling around hot spots including: pubs, discos and karaoke boxes. Undeniably, outrageous drug dealers appear regularly in such places to persuade youngster to give a mere try to some drugs. By maximising and intensifying the police patrolling frequency, the chances of cracking down on them will be become greater than ever, consequently more illegal drug dealers can be caught and youngsters' exposed. There is no doubt on my mind that this solution will be the best to resolve ongoing teenagers' drug abuse problem once and for all.

Secondly, to raise teenagers' awareness about the dire consequences of drug addiction; by conducting talks or seminars by ex- drug addicts to share what their life turned to be for them after start taking drugs and experts to spread message of fear, and as result of that youngsters will start thinking twice before they intent to use. Drugs are far more appealing to teenagers owing to the curiosity of youngsters and out of boredom with life. Turning deaf ears and their backs against the devastating impacts on themselves, parents and the community at large, and ignoring all the given warnings.

However, all these activities can only be achieved with the government active involvement, to provide more funds to schools. Consequently, schools will be empowered to do what it takes to settle and resolve this problem for good; without thinking how to just make the ends meet.

Lastly, the government should fully enforce and widen the range of "compulsory drug testing scheme" to cover all the secondary schools in Hong Kong. The scheme was indeed a success during the trial implementation. So why don't the government spread the coverage of the scheme to all schools? Not only it can provide an opportunity for some drug-abusing student to seek help, but also it will force schools and families to recognise the problem and solve it as soon as possible.

Abuse serious among teenagers is a problem that we should not turn a blind eye to. Therefore, therefore, hope the abovementioned solution can help to alleviate the problem with the collective force of the government schools and families.

Yours faithfully,  
Chris Wong



**"Speak Out – Act Up!"**

We joined the "Speak Out – Act Up!" improvised Drama Competition 2011-2012 on Wed 25th April 2012. This competition is organised by the EDB Net section and is open for all Hong Kong schools. It was very tough competition indeed as we had to compete against many prominent and strong schools. Our students did pretty well in the competition and received a certificate of participation for their efforts and hard work. They enjoy performing on the stage as well as watching others teams' performance. They were motivated to use English and their confidence was boosted through the activity.

Thanks for the following participating students:

1. 4A Ting Pik Yung
2. 4A Wong Ming Wai
3. 4A Lau Tsz Chun

4. 4B Chan Cheuk Ying
5. 4B Ng Pallas

**Don't cry over split milk. (Script)**

**Character**

May Main Character — 4B Ng Pallas  
Chris Peter's good friend — 4A Wong Ming Wai  
Amy May's good friend — 4B Chan Cheuk Ying

Peter Main Character — 4A Lau Tsz Chun  
Mother May's mother — 4A Ting Pik Yung

**Scene 1**

May I am May  
Peter I am Peter  
May I am his girl friend  
Peter I am her girl friend  
May He is so handsome. I love him so much. I should go after him. (Run...run...run) Please don't go.  
Peter Why  
May I love you so much.  
Peter Ok, you can be my girl friend.  
May I am so happy!!!!!!  
Peter Please take this, take this, take this for me.  
May Ok, ok, ok  
Peter Please buy this, this and this for me.  
May Ok, ok, ok  
Peter You should obey me for everything.  
May Ok, ok, ok

**Scene 2**

Peter May, we are over.  
May Over? Why?  
Peter Because I don't love you anymore.  
May Why?  
Peter No reason at all. Bye.  
May Please don't go.  
Peter Bye.

**Scene 3 (At May's home)**

May (Crying)  
Mother What happen, Son, why you are so sad?  
May Mom, Peter doesn't like me anymore.  
Mother Why?  
May He didn't tell me. He just said bye.  
Mother Don't be sad. You should focus on your studies. You are still young. Don't you have any homework? You should finish your homework first... (Mother walks away with May)  
(Mother and May go back to the back stage.)

**Scene 4 (At school)**

May (Crying)  
Amy What happen, my friend, why you are so sad?  
May Chris, Peter doesn't like me anymore.  
Amy Why?  
May He didn't tell me. He just said bye.  
Amy Don't be sad. You can find a good boy friend. (Chris goes back to the back stage.)

**Scene 5 (A garden)**

Peter Peter is walking with Tom. And May is behind a tree.  
Chris Peter, where is May?  
Peter May? We are over long time ago.  
Chris When?  
Peter Yesterday.  
Chris How about Lucy?  
Peter We are over too.  
Chris When  
Peter The day before.  
Chris Ok, you still have Rosemary.  
Peter No more, I dumped her last week.  
Chris I don't know how you can handle three girl friends at the same time.  
Peter That's easy. They are all very stupid.  
Chris No. I think May is quite good.  
Peter No, she is the worst.  
Chris Why?  
Peter She is short  
May I am short? (Sad)  
Peter Poor.  
May I am poor? (not happy)  
Peter Ugly  
May I am ugly? (angry)  
Peter And stupid.  
May I am stupid (even more angry)  
Peter She is nothing. I just want her to work for me, like my maid. (laugh...and walk away with Chris)  
May Oh no, Peter is so bad. I shouldn't be sad. My mother and my friend are right. I should be happy to know the truth. I don't cry over split milk.

# 全港微型小說比賽 讓愛創作的你，往夢飛翔！

## 中文學林 —— 全港學界微型小說創作比賽及同學佳作賞

為推動校園閱讀及寫作風氣、提倡欣賞及創作微型小說，由靈糧堂劉梅軒中學、華文微型小說學會(香港)合辦的「第一屆全港學界微型小說創作比賽」已有了最後結果。

是屆賽事共有一百三十多間中、小學參加，稿件數量多達一千四百份。從高中組、初中組及小學組的稿件質量上，可見本地學生的創作水平日益提升，實是推動學界文藝寫作的一大鼓舞，也是本校推動寫作的一支強心針。

我們皆知道故事創作講究文筆和故事佈局之外，最重要就是創作主題的思考深度、對社會、人生的觀察力和洞悉力，文藝作品的作者，在敏感度上定要比一般人更銳利，方可儲起靈感，化為故事，感動讀者。是屆比賽三篇冠軍作品及其他入圍終審的微型小說，均具備上述元素，是不俗的佳作，值得向大家欣賞。

(先賣關子！七月出版得獎文集，有興趣者可先向本校訂購。)

第一屆「全港學界微型小說創作比賽」  
賽事統籌主任殷培基老師

本校首辦全港賽事，抱著戰戰兢兢的心情，嚴謹地籌備，更邀得香港文藝社、華文微型小說學會的一班本地著名作家參與顧問、評審等工作。他們也認為是次比賽的作品不乏佳作，值得嘉獎。當中要特別鳴謝劉以鬯先生、東瑞先生任賽事顧問，也感謝陳葑先生、梁科慶先生、黃勁輝先生、秀實先生、阿兆先生、林浩光先生、阿谷小姐、謝傲霜小姐和甄拔濤先生鼎力襄助，任賽事終審評判。

要舉辦全港性的徵文比賽，說易不易，說難也未算難，但由一所中學為軸，推動校內老師一起參與，定是百上加斤。幸好本校有一群熱心的中文老師，也有積極推動文藝的潘校長，比賽方能順利舉行。而更值得高興的是，本校的中五A班陳亮節同學初試啼聲，獲得高中組的作家推薦獎，實是可喜可賀，更印證到我們在校內推動微型小說的成效，已漸漸發揮，勢將掀起一股文藝創作的風氣，讓愛寫的同學們，向寫作夢飛去。

## 〈世外桃源一個夢〉

靈糧堂劉梅軒中學 中三甲班 朱智偉

我整天躺在沙發上，無所事事、遊手好閒。於是便隨便伸手拿了一本書，打發一下時間。

我睜大眼睛，想看清楚拿的是那一本書，名為《桃花源記》。我對這本書的名字沒有什麼興趣，隨便把它放回原來的地方，打算直接在沙發上睡一回。但我始終輾轉反側無法入睡，心裡被剛才的書本呼喚著，下意識不自覺地把書本拿到面前。突然！漫天飛舞的文字帶我走到一片漆黑之中。在黑暗中一切都寂然沉靜，跌進聲音的黑洞去……

我在那黑暗中一直走著……驟然間，一絲光芒劃破黑暗，就像盛夏的曙光般刺眼。我不曉得是不是光芒太耀眼還是甚麼原因，叫我不敢正視那一束強光。良久，隨著光線愈來愈強，我閉上了眼睛，然後又感覺到一陣微風吹過臉龐。

當我適應了光線，慢慢向光前行，徐徐睜開眼的時候，眼前竟出現了一大片森林。整片森林都長滿桃花樹，是真真正正的桃花林。放眼望去，桃花林中一道清澈的溪流，岸旁都是鮮嫩芳香的香草。

點點的桃花翻飛飄落，多麼的輕靈多麼的美。就像牽引著我向著樹林深處前進，而我就這樣被它帶到了樹林的盡頭。在那裡，面前是一座山，山上有一個小洞。我走上前看，那個洞口狹窄得只容一人小心地通過。而出口有一絲光線透出，看來難以輕易前進，於是我便打算原路折返。但當我轉身以後，剛看到的桃花林已被黑暗吞噬、一切也消失在黑暗之中。

我馬上向著那山洞裡的一絲光線前進，山洞裡一片死寂、鴉雀無聲。我只感到恐懼，只想向著那一絲希望前進，不想停下腳步，也不敢停下。彷彿只要停下便會掉進暗黑的氛圍之中。我的身體在發抖，只懂追著那一絲的希望。

我伸盡手臂，想要捉緊那一絲希望。突然，路變得寬闊，而且充滿著溫暖的光輝。我停下腳步，深呼吸，然後再環顧四周。我發現自己身處一條村落裡，眼前是一大片寬敞的土地，小屋整齊地排列著，還有肥沃的田、美麗的池水……

「砰！砰砰砰！」突然間，連聲槍炮轟進耳鼓！

我舉目四顧，一陣突如其來的驚嚇，一群手持強力武器的恐怖分子，一股勁兒衝過來亂槍掃射。然後我便被一種離心力拋出去——

驚魂未定之際，方醒轉過來，電視新聞報道：敘利亞政府軍未肯停火，戰爭持續，死亡人數暫不能統計……(高清現場轉播！)

# 國情研習交流 中國女排降臨 劉梅軒中學師生 齊迎國手發球

4月27日 星期五中午，陽光正烈，靈樞堂劉梅軒中學的師生上下熱切期待前中國女排運動員——馮坤到臨。是次活動多得「中國國情研習促進會」協助，讓劉梅軒中學的同學有機會訪問前國家女子排球代表隊長、奧運冠軍隊成員馮坤小姐，我們的女子排球隊更有機會跟她同場上演友誼賽，及後進行親炙座談會。同學有機會親睹馮坤的風采，並且同場交流較技，足以讓他們欣喜若狂。其後在座談上，馮坤大談自己在練習和比賽時遇到的挫折，如何迎難而上，如何克服挫折，面對逆境如何自強，同學聽得津津樂道之餘，更為她的奮鬥感到驕傲，在激烈鼓掌之餘，也激勵起同學們的鬥志。

**問：**馮坤小姐在十二歲已經開始接受排球訓練，你如何兼顧學業？

**答：**在國內，我剛開始打球時都是利用課餘時間練習的，例如下午需操練兩至三課，每天大概花一至兩個小時作訓練。當我在十六歲加入北京隊時，因為有更多機會參與比賽及訓練，所以都沒有花太多時間在學業上。但老師會到隊中教學，所以在我的排球生涯裏，都十分重視知識的學習，所以我覺得打排球並不一定會令學業成績差劣，其實兩者是可以兼顧的。

**問：**你於1995年參與國家隊集訓，但最後卻未能選上，你在1995-2001年其間是如何渡過？有甚麼動力令你繼續努力打排球，以至於2001年時被國家隊重用？

**答：**我很清楚我第一次進入國家隊集訓時是1995年，然後那時候入隊伍集訓3至4個月。可能因為自己當時水準不是很高，滿足不了國家隊的要求，所以我返回北京隊。其實

對我來說，我覺得有一點傷心，因為我一直辛苦的去訓練，留了很多汗水，但是為什麼沒有選上我呢？後來再一想：當時我還很年輕，我的隊友都比我大兩三歲，所以我覺得我自己還有機會，還有不足的地方，需要繼續努力。於是我更埋頭苦幹，希望可以做好每一天，用實力來證明自己。其實離隊的經歷對我日後有很大的作用，令我更加珍惜這個機會。我在國家隊的每一天都很努力，我希望能夠代表國家隊參加比賽，取得冠軍，這個夢想一直推動著我，然後讓我一直堅持下來。

**問：**妳滿意自己今天的成就嗎？退役後，下一個目標又是甚麼？

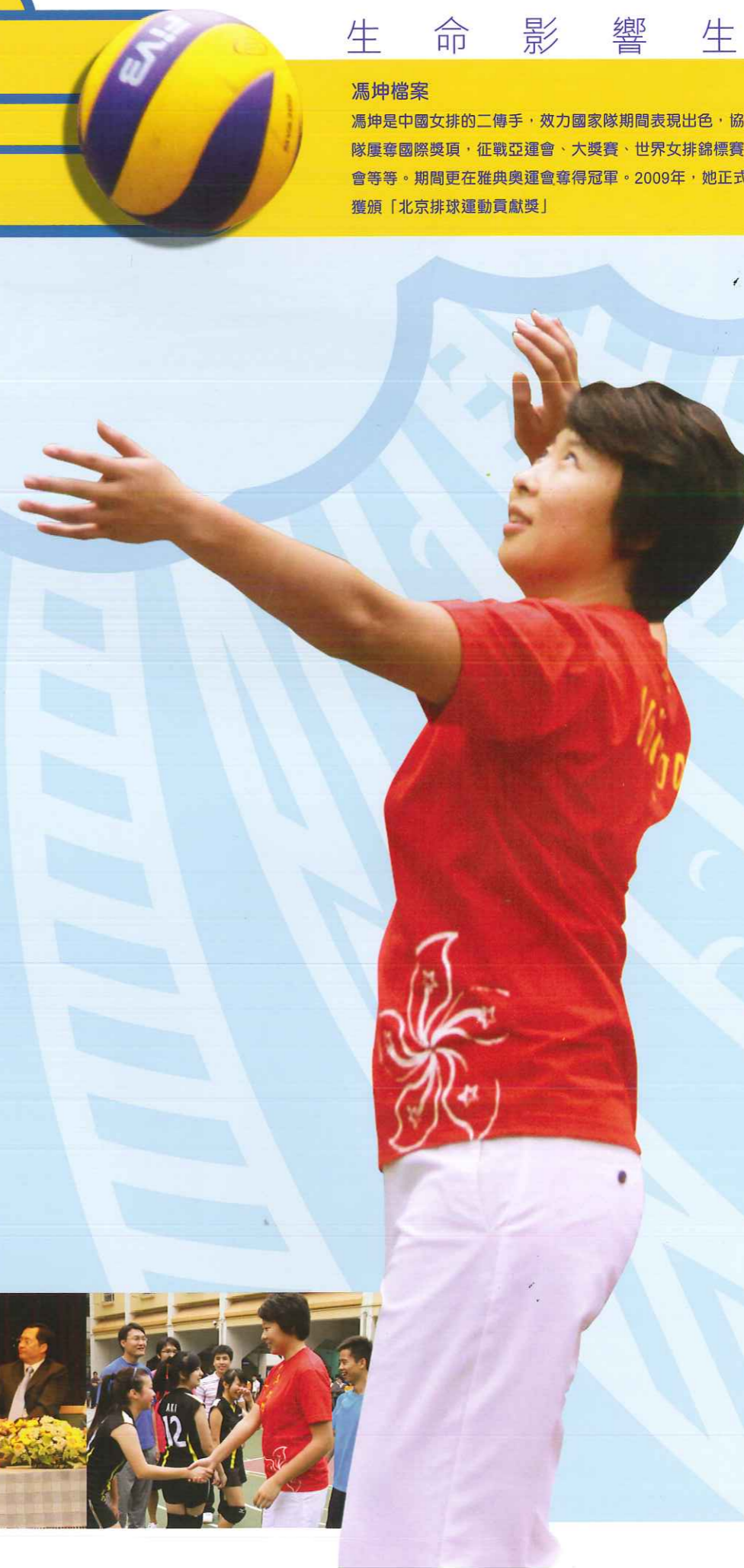
**答：**我只能說我是一位幸運兒，我為了我的目標，為了排球目標付出了很多心血，在訓練中流了很多汗水。最終，我只希望能夠站在最高的領獎台上，我也得到了很滿意的結果。相信我每位同伴同樣付出了很多，可能只是沒有像我一樣幸運而已，所以我也很感恩自己是一個幸運的人。

去年退役後，我去學校上學，我將計劃我的人生。以前幾十年的排球生涯中，我也接觸到了有關體育的知識，希我望在日後的生活和工作當中，都不要離開體育。我希望在體育方面作出貢獻，特別是培養青少年的興趣，這也是我下一個階段希望做的事情。

## 生命影響生命

### 馮坤檔案

馮坤是中國女排的二傳手，效力國家隊期間表現出色，協助國家隊屢奪國際獎項，征戰亞運會、大獎賽、世界女排錦標賽、奧運會等等。期間更在雅典奧運會奪得冠軍。2009年，她正式退役，獲頒「北京排球運動員貢獻獎」。



# 生命影響生命 人生之武者

## 李嘉先生專訪

### 鬪魂・武極

#### 李嘉先生

著名武術家，兼武打演員。李先生自小習武，各門各派的武術皆有接觸，更練就一生好武藝。今天，他是東方體育會的創辦人之一，為的是推動年青人習武，從武學中鍛鍊強健體魄和堅強鬥志。

說得對！既然人生是一場不休止的戰鬥，那麼我們豈能每天軟弱無力地過活？今天就由本校4F班的李浩光同學，與李嘉先生來一個「武術・訪談」。

同場還有兩位中五的武術隊同學，臨場獲得東方體育會的劉萬樑師傅及李嘉先生親自指點武術套路。



李：李浩光同學  
嘉：李嘉先生

李：你好！我是靈糧堂劉梅軒中學的李浩光，今日很開心可以和你做一個專訪，請問你學習武術有幾年？主要練習甚麼門派？

嘉：我自8歲開始習武，曾練習過中國武術套路、洪拳、詠春、太極、七星螳螂拳、巴西柔術、柔道、菲律賓魔杖……等等。

李：請問你認為學習武術對你個人成長有甚麼正面影響？

嘉：在整個成長過程，武術一路陪伴著我，功夫亦給我許多啟發，在生活中與武術所流的血汗為伴，透過習武能訓練到堅毅的精神，縱使腳受傷，則練手。手受傷，則練氣。武術家有一句話：「一日子練一日功，一日不練十日空！」而武術也教給我做人應像功夫招式般靈活變通，最重要是永不放棄！

李：當你受傷的時候，有沒有想過放棄？

嘉：絕對沒有！在我左腳受重傷的時候，醫生對我說已經不能再練習武術了，當聽見這個消息時，心裡少不免有少少難過，但我堅信自己能再次站在舞台上。的確我有一些空中動作不能再做，於是我放棄功夫套路，而開始鑽研而實戰為主的招式。

中國武術注重氣的運用，一擊對敵人造成傷害，而西方拳術只注重力度，所以學習中國武術能有助年青人強身健體！培養堅毅不屈，永不言敗的精神！

李：最後你有甚麼說話要對我們靈糧學生勉勵？

嘉：把武術帶入學校真是個很難得的機會，各位同學你們好好學習，強身健體，保家衛國，定下目標，將來做一個有影響力的人。當然也要注重武德。遇上挫折難關不要輕易放棄，向著目前勇往直前，說不定下一個武術新星就是你們吧！

李：多謝李嘉先生今日接受我們的訪問，謝謝！



#### 武者感言・歐陽子鍵 (S.5E)

在這次武術的訪問中，我學會了很多關於武術的套路技巧。除了這些武術的技巧外，李嘉先生還讓我學會了做人應該要有的態度，例如謙卑和忍讓等，「尚武精神」「以武會友」都是他做人的宗旨，叫我獲益良多。他自小習武，習各家之大成，由8歲開始，他就四處學習武術，由從前只顧花巧動作，慢慢轉變為要追求武術真諦。另外，他除了分享武術外，還教我面對失敗時應該要怎樣去面對，從他的分享中我學會了面對失敗時應該不要逃避，反省自己的錯處，才知道自己怎樣去作出改善。

#### 武者感言・陳偉誠 (S.5E)

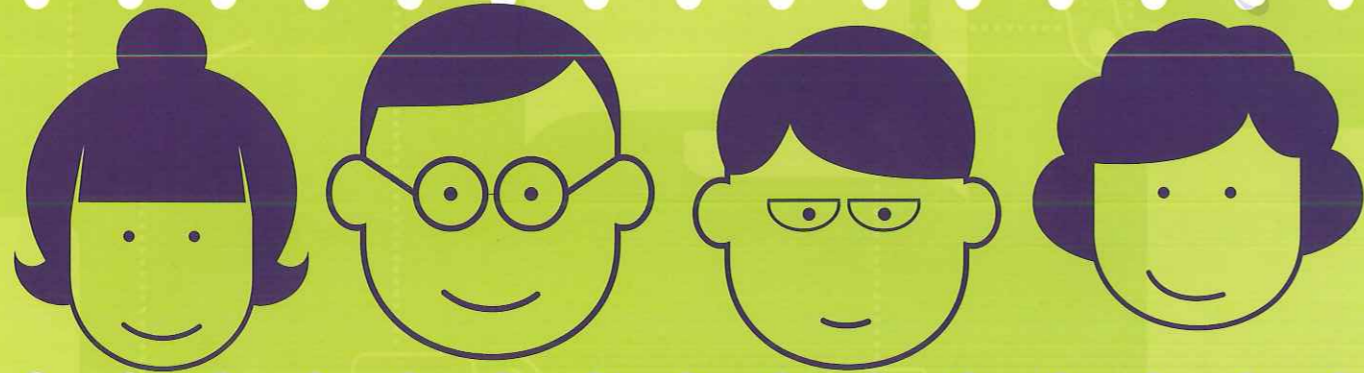
我今次去了東方體育會，見識到武者並了解一些他們的經驗，體會到他們對國術的看法，而且還聽到他們一些練武心得。他們說了如果有空就會努力練習，練習中手受傷了就練腳，腳傷了就練其他部份，不會因受傷而不練習，他們說希望令每一個人都能學習武術，發揚光大，令我體會到他們對武術的熱誠。另外我好榮幸看到他們每位的示範，他們每一個都獨當一面，發揮淋漓盡致，例如虎爪極有氣勢，令人佩服。如果可能的話，我真想交流一下，可以學習更多武術。經過這次的訪問，讓我了解到練武要練心練志，方為真正的武術精神。

### 1E 郭浩庭家長

不知不覺，浩庭已在靈糧讀書半年多，現在正踏入中一最後一個學期。還想起當初他入學的時候，我很擔心他不習慣和不適應新學校的生活。最後他不單沒有不適應，還比小學時開朗了很多，成績也有進步，自信心也大大增強。我非常感謝學校，希望浩庭繼續努力，將來再有更大的進步。

### 1E 溫善衡家長

小兒的學習態度和品格表現一般，感恩靈糧，你們和我同步守護着他，他因此感受到別人重視他、關心他和愛護他。祝願他能堅持和努力。



### 1E 莊竣軒家長

小兒已在靈糧渡過了半個學期，由他剛踏進中學的第一天，每次提到學校的事情，他都非常雀躍，很多謝每位老師的悉心教導，令小兒快樂成長。

### 1E 曾子欣家長

由擔心到安心，感謝！子欣在適應及學習各方面尚算輕鬆愉快。另要讚賞「基督精兵」計劃，這個計劃很好，希望她有美好的校園生活，並茁壯地成長。

# 樂在靈糧：家長心聲



# 獲獎一覽 校外比賽 (4月至6月)

學術獎項				
主辦單位	班別	學生姓名	比賽	成績
香港教育學院 第六屆普言巧論： 全港學生口語溝通大賽	6B	單廣根	中學文憑組小組討論	優異獎
	6B	王心裕	中學文憑組小組討論	
	7S	余卓琪	預科組政策辯論	
靈糧堂劉梅軒中學與華文 微型小說學會(香港)合辦	5A	陳亮節	第一屆全港學界微型小說 創作比賽高中組	作家推薦獎
大埔學校聯絡委員會	4A	黃明慧	2011-2012年度大埔區 好學生獎勵計劃	表現突出 學生獎
	5A	黃銘惠		
	5A	張祖齊		優秀學生獎
	40位學生			
	374位學生			

體育獎項					
主辦單位	班別	學生姓名	比賽	成績	
香港馬拉松推廣社主辦 第六屆吐露港十公里賽 (青少年禁毒盃四公里賽)	4D	曾嘉紅	1994-1995組	冠軍	
信興教育及慈善基金、 飛達田徑會主辦 Panasonic飛達慈善復活跑	4D	曾嘉紅	1993-1997組	冠軍	
香港三項鐵人總會主辦 2012水陸兩項鐵人聯賽-比賽1	4B	林家瑋	男子青年組16-19歲	冠軍	
	4D	曾嘉紅	女子青年組16-19歲	冠軍	
協青社「城市之峰」 「升呢比拼」攀石比賽	4A	盧樂絃	女子青年組速度賽	冠軍出席證書	
	4C	鄧伊婷	團體技術公開賽	亞軍出席證書	
	5D	陳嘉禧	緣繩下降障礙賽	出席證書	
	4F	李諾賢	團體技術公開賽	季軍出席證書	
	5A	伍展亨			
	5C	詹頌祈	緣繩下降障礙賽		
	5D	梁玉賜			
	5C	詹頌祈	男子青年組速度賽	季軍	
	26 events主辦 Atomic Man-Turbo Charged Triathlon	4D	曾嘉紅	女子精英組	亞軍
	BT Outward Bound Adventure Race 2012	4B	林家瑋	男子組接力賽	亞軍
5B		蕭順	Youth Category	亞軍	
5D	馬梓朗				
中國香港體育協會暨 奧林匹克委員會主辦 中銀香港第五十五屆 體育節2012	5B	蕭順	三項鐵人賽接力組	亞軍	

元朗區青年節統籌委員會主辦 元朗區議會贊助青年事務委 員會、青年活動統籌委員會及 元朗區青年活動委員會協辦 元朗區青年節長跑賽2012	1B	李育霖	男子B組	亞軍
中國香港體育協會暨 奧林匹克委員會中銀香港 第55屆體育節區域壁球公開賽	1C	譚賜欣	女子團體組	亞軍
香港業餘游泳總會主辦 2011-2012香港短池分齡 游泳錦標賽	4B	林家瑋	4 X 50m自由式接力	季軍
大埔及北區中學分會 2011-2012年度	1A	徐頌然	大埔及北區中學校際 丙組足球比賽	季軍
	1B	李育霖		
	1B	梁銘軒		
	1C	謝孝行		
	1C	黃志偉		
	1D	蘇偉邦		
	1E	曹志宇		
	1E	徐浩賢		
	2A	楊啟聰		
	2D	羅浩藍		

主辦單位	班別	學生姓名	比賽	成績
香港學界體育聯合會 大埔及北區中學分會 2010-2011年度校際 手球比賽	2A	蘇錦萍	女子乙組	第五名
	3D	陳明程		
	3D	曾秋玉		
	3D	林栢慧		
	3E	張焯霖		
	3E	溫穎喬		
	3E	楊潔鈞		
香港學界體育聯合會 大埔及北區中學分會 2010-2011年度校際 手球比賽	2A	李珮沂	女子丙組	第五名
	2A	李雯琪		
	2B	陳凱兒		
	2B	黎曉晴		
	2C	陳煥桐		
	2C	王樂童		
	2D	羅卓希		
	1D	蘇演婷		
	1E	李紫君		

其他獎項				
主辦單位	班別	學生姓名	比賽	成績
亞洲國際手鈴協會(香港)	1C	張詠思	第三屆亞洲校際手鈴及 手鐘大賽2012初級組	金獎
	1E	曾子欣		
	2C	陳沅廷		
	2C	王焱琳		
	2C	黎樂恒		
	2C	歐陽子聰		
	2D	柯晴雅		
	4A	丁碧容		
	4B	盧曉琪		
	4B	孫曉彤		
職業安全健康局	5A	周偉業	中小型企業設備 安全計比賽11-12	亞軍
	5A	李焯焯		
	5B	袁勁彤		
	5D	陳潔樺		
	2C	梁浩鏘		
教育局公益少年團 大埔區委員會	2C	蘇俊傑	2011/2012年度主題活動 攝影比賽	優異獎
	3A	袁景龍		
	3E	吳永鋼		
	3E	胡智健		
	6A	鄭崇謙		
公益少年團	6B	陳劍夫	中學基本級	黃色徽章
	4C	張偉延		
	5B	陸翠思		
	5B	郭文欣		
	5B	鄧美婷		
	5B	朱倍蔚		
	5B	袁勁彤		
	5B	盧穎誼		
	2C	陳沅廷		
	5B	郭文欣		
大埔及北區中學分會 2011-2012年度	5B	鄧美婷	中學初級	綠色徽章
	5B	朱倍蔚		
	5B	袁勁彤		
	5B	盧穎誼		
	5B	鄧美婷		
大埔及北區中學分會 2011-2012年度	5B	袁勁彤	中學中級	橙色徽章
	5B	盧穎誼		
	5B	袁勁彤		
大埔及北區中學分會 2011-2012年度	5B	袁勁彤	中學高級	紫色徽章
	5B	袁勁彤		