

安琪

請你冷靜地看就封信，最低限度，仔細地看完這信。如果郵差沒有延誤的話，我想你在看這封信，我已身在我最愛的都市-威尼斯。

對於我自私、任性的決定。請你原諒、體諒。

我已不可能再跟你走下去。對，是我首先遺下你的，但不代表我所承受的痛苦、傷害遠比你少。也許，我可能比你承受的更多、更痛苦。當我寫這封信時，為何我心分秒都想著過去，我極力控制我自己不要想。但我做不到，你可知每一隻字的墨水包涵多少淚水嗎？痛苦也好，我卻認為必須寫這一封信給你。

我很早已叫你離開我的眼睛，正我知道我也許控制不了自己，我不能和你和你共舞下去。像跳探戈一樣一下推一下卸便會失手，我的理性告訴我。若在這時候，我決定跟你跳下去，結果必然是災難性、不幸的。別爲了我而耽誤了你的幸福，別再相對尷尬微笑。

當時我在手機中輸入這幾個字時，我的思想一片空白- 我嘗試告訴自己，只是輸入一堆文字，沒什麼問題。可是每當一個字出現在手機的顯示器上，我的思想便愈混亂。我的人生好像突然被一個不知明的人奪去了我的意義！我的價值，變到空虛，沒意義，也好讓我知道我是真的喜歡你、是何等的喜歡你！但我卻不想像我身邊的朋友那樣，爲了戀愛而不斷上演悲劇，就像跳著無盡的華爾茲般。放手才是最好的結果，至少在理性上是如此，對吧！但感性的我卻也不斷被這種關係傷害。

可是你不明白我所做的，是想你別再局限在只有我的世界，你明白嗎？這對我的傷害更大！當你明白你爲了一個人爲喜歡的人忍心去作出犧牲時，但你卻不顧難度，像個不倒的一個木偶般，一跌一碰，也重身站起來。你是逼我回頭嗎？你明白這是何等的痛苦嗎！我不知道理性的我還能抑壓感性的我到何時，所以我選擇了回避你。爲的，這是希望不要去做這一個錯誤的決定，也許是不能回頭的決定。我天真的認為不見了你，我便能忘記所有的東西

可是，這幾天我在威尼斯的日子，我到底在幹什麼？不知道.. 我到底在想什麼？不知道，每天也是在成爲人群中的一份子，沒有思想、沒有任何想法 隨波逐流地走、走、走到我不想任爲止。有時我在想，若漫畫中的多喇 A 夢真的存在便好！我便可以乘時光機回到過去，重新開始，一開始就不跟你踏出第一步，也許悲劇便不會開始.....

我在看任何事物時，眼中彷彿重現我跟你一起的片段。雖然零碎，但甜蜜，我真的可以脫離了你嗎？可以嗎？神能告訴我嗎？可以的話，我真的希望能生活在夢中！拋開世俗的束縛，而且永遠不用醒過來。

高中組作品

昨天，我在海灘吹風。茫茫然數星星，心中卻很難平靜，不知一街童已經在我背後，踏著我的背影……街童很好奇地問我，他說哥哥眼精，怎樣、怎樣又紅又腫，如像剛剛哭了數十聲。對，我只好苦笑十聲，並輕抹眼角中淡淡的眼淚影。只好跟他解釋有淚水乃因風砂吹了入眼睛。只好跟他玩耍，祈望他不再問究竟、不再回首、不再去想！

給我一點空間吧可是中途卻插了一把少年的聲音，應該比我大2至3年吧！他好像一眼便看穿了我的心情。他說我面上充滿痛苦、困惑。對於一個陌生人，我當然不想理會他。只說了一句謝謝你的關心，便算了。可是他卻不理會說道：「先生，雖然我不知道你發生了什麼的事，我不是一個成功的人，只是你生命中的過客。但你好像很痛恨這世界般，你的眼睛很無助。你是個覺得自己很堅強的人嗎？你覺得將所有的東西放在自己身上，便可以解決問題嗎？

我只知道世界上除了大自然的原則之外，只要是人定的，便可以改變！什麼也可以改變！你又何必坐在這兒等呢？為何不去勇敢踏出一步，讓自己今生無悔。你是基督徒嗎？即管信自己的意志行事，上帝會作出指引。」我不願意回答他，我不想你再問、再問。我很想停止他，我以沉默來回應他。

但他的言語卻對我造成十分大的衝擊，那少年不理會我的沉默，繼續說：「這沙灘是失戀的人最愛到的沙灘，先生你是其中一位嗎？你來的時候，到底清楚了自己的決定嗎？有時，人啊……有時不必只去用理性的眼光去事物，不然你的人生只會長期感到疲倦，不是時時也在你的控制範圍之內，人在做每一件事的出發點 99%也是善的，不過結果也不一定是美好的。既然如此，為何不靠自己的感覺去做自己喜歡的事，不用理會後果、為自己喜歡的人、的事去努力，去追求不是美好嗎？你也不用那麼疲倦、痛苦。」

我不想承認這少年的話，腦海中不斷去反駁他的說話。你令我更混亂……眼前只有街童在發悶地跳繩。我走過去問他，他竟不知道我說什麼，他根本由頭到尾沒有跟我說過任何一句說話……

當我想開口跟少年的說時候，他已不存在。他是我創造出來的幻覺嗎？還是真的？還有該街童？存在這世界上嗎？我不知道，到底他的話是不是我潛意識追求的東西？我也不知道……

我不知道將這封信給你，會對我們的關係造成怎樣的改變，但我只道我這一刻很想寫這封信給你，沒有其他原因，真的只有這樣衝動。即使寫信是痛苦也好我也必定要寫。因為我覺得我真的希望告訴你我真真實實的想法，無他，我不求你的回信，只求表達我的想法，謝謝你！